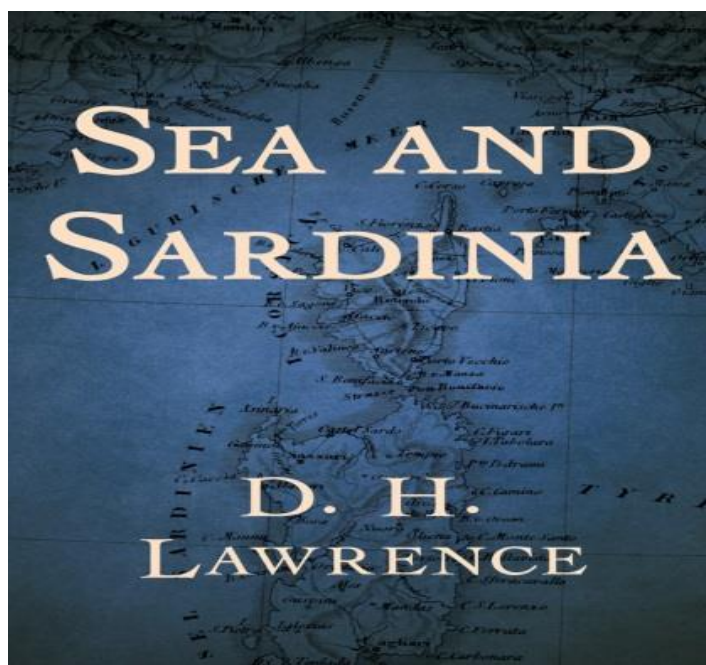




**SARDEGNA EXPRESS. LTD**  
**SHIPPING COMPANY**  
**C.R.N.-C.95419-M.B.Regisrtry.2020**  
**1.Floor 2.Falzun Street c/w Naxxar Road**  
**Birkirkara-Malta**  
[www.sardegna-express.eu](http://www.sardegna-express.eu)

**CROCIERA “SEA AND SARDINIA”**

**“Return To Sea and Sardinia”**



E' l'arrivo in Sardegna di David Herbert Lawrence dal mare esattamente 100 anni fa, “Ed ecco, d'improvviso, Cagliari: una città spoglia che sorge ripida, alta e dorata, arroccata spoglia dalla pianura verso il cielo. È strana e un po' incantata, non ha nulla di italiano. La città si arrampica verso l'alto, nobile e quasi in miniatura e mi fa pensare a Gerusalemme: priva di alberi, senza riparo, sorge così un po' nuda e fiera, lontana nel tempo come fosse rimasta al di là della storia,

La Crociera a tema “Sea and Sardinia.” Viaggio del celebre scrittore D. Herbert Lawrence e la moglie Frieda von Richthofen tra la Sardegna e la Sicilia che ripercorre le tappe e i luoghi dove lo scrittore ha vissuto e ha trascorso parte della sua vita. Durata crociera 8 giorni. Le Partenze degli ospiti partecipanti alla crociera e la Domenica dal porto di Civitavecchia (Roma Italy) L'Arrivo degli ospiti partecipanti alla crociera e sempre di Domenica nel porto di Civitavecchia (Roma Italy) La crociera è programmata per il periodo che va da Maggio a Settembre con due viaggi crocieristici al mese e riproponibili tutti gli

anni. Durante la Crociera a tema “Sea and Sardinia.” Saranno toccati 6 Porti, 6 città medio grandi e 6 cittadine di provincia medio piccole, saranno visitati 16 luoghi dove lo scrittore e la moglie anno soggiornato e vissuto . Le miglia marine percorse saranno circa 1.200. La crociere sono programmate per il periodo che va da Maggio a Settembre riproponibili tutti gli anni. I viaggi mensili per la crociera a tema “Sea and Sardinia.” è di due crociera al mese

#### CROCIERA .PROGRAMMA DI NAVIGAZIONE

LAZIO – Civitavecchia: Visita a Roma e Cerveteri e luoghi visitati da David Herbert Lawrence. Partenza Crociera Imbarco passeggeri.

186 NM SPEED 16 KNTS IN 11 h 38 m

CAMPANIA- Sorrento: Con Visita a Capri e luoghi visitati da David Herbert Lawrence (1° Tappa della Crociera)

170 NM SPEED 16 KNTS IN 10 h 38 m

SICILIA- Messina – Palermo: Con Visita a Taormina e luoghi visitati da David Herbert Lawrence (2° Tappa della Crociera)

235 NM SPEED 16 KNTS IN 14 h 41 m

SARDEGNA–Cagliari: Visita Città e luoghi visitati da David Herbert Lawrence. (3°Tappa della Crociera)

99 NM SPEED 16 KNTS IN 6 h 11 m

SARDEGNA–Arbatax (Tortoli) visitata città e luoghi visitati da David Herbert Lawrence (4° Tappa della Crociera)

93 NM SPEED 16 KNTS IN 5 h 48 m

SARDEGNA–Olbia visitata città e luoghi visitati da David Herbert Lawrence (5° Tappa della Crociera)

125 NM SPEED 16 KNTS IN 7 h 48 m

LAZIO–Civitavecchia: Visita a Roma e Cerveteri e luoghi visitati da David Herbert Lawrence. Arrivo Crociera. Sbarco e Imbarco nuovi passeggeri.

TOT MIGLIA CROCIERA 1.200. NM.

Durante tutta la crociera, all’arrivo della nave nei porti Nazionali o Internazionali che sono tappa di visite organizzate o di escursioni nei luoghi di interesse da parte dei croceristi il servizio di Bus Gran Turismo sarà a disposizione degli ospiti della crociera. Questo servizio sarà operativo per trasferimenti di media o lunga percorrenza, per la visita in città o in luoghi di culto dove i personaggi tema della delle crociere hanno vissuto e offerto la propria presenza. Durante tutti i

viaggi con i pullman gran turismo gli ospiti sono accompagnati da guide turistiche e personale di sicurezza.



### I PORTI. "Return To Sea and Sardinia"

Porto Giardini Naxos (Taormina)

Porto di Messina

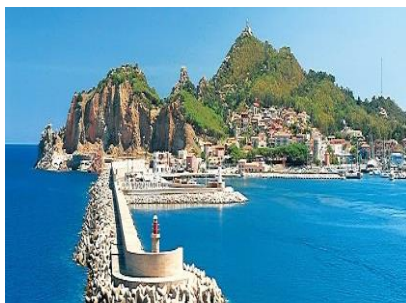
Porto di Palermo



Porto di Cagliari

Porto di Arbatax (Tortoli)

Porto di Olbia



Potro di Civitavecchia

Porto di Sorrento

Porto di Capri



1° Nave da Crociera per 300 / 400 Ospiti



Capacità passeggeri normale: 300 Capacità passeggeri massima: 460. Cabine passeggeri: 190  
 Cabine esterne: 100% Cabine con balcone: 44 Capacità normale equipaggio: 160. Anno di  
 costruzione: 1996. LOA 135,10 m. Larghezza: 20 m. Pescaggio: 6,11 m Tonnellate lorde: 12892  
 GT Velocità di servizio (nodi): 14. Tipo di nave: Boutique Cruise Ship / Open Ocean. Valutazione  
 dell'alloggio: 4.5/5\*Ultima ristrutturazione: 2012 Ubicazione della nave: Grecia. Certificati Attuali:  
 Sì Conformità SOLAS:





\*Le navi in esame presentate sono esposte a titolo dimostrativo, indicativo e informativo sulla tipologia di Nave che sarà utilizzata per la Crociera a tema Culturale & Letterario

2° Nave da Crociera per 100.60 Ospiti “Golden Iris”





Questa è una nave da crociera classica ex.Cunard con storia e prestigio. La maggior parte delle cabine sono cabine esterne con un design moderno, mobili nuovi, ecc. Grandi investimenti sono stati fatti in hotel e dipartimenti tecnici tra cui aree pubbliche, cabine, servizi igienici, sala macchine, ecc. È una nave molto confortevole con la maggior parte delle aree pubbliche situate in posizione centrale, facilmente accessibili dai ponti delle cabine. C'è un intero mazzo di ristoranti, caffè/bar, discoteca, area spettacoli, ecc. Perfetto per un'esperienza di crociera intima e adatto anche per l'installazione di una grande area casinò. Attualmente ha solo un piccolo casinò e un negozio duty free. Un altro ponte con il ristorante principale e un ulteriore ristorante collegato al ponte scoperto. Entrambi sono collegati alla stessa cambusa che fornisce un funzionamento più efficiente. Numero di passeggeri: 900 Numero di cabine: 405 Stazza lorda ITC69: 16852.Crociera: eco 14 nodi, max 17 nodi (IFO 100)





\*Le navi in esame presentate sono esposte a titolo dimostrativo, indicativo e informativo sulla tipologia di Nave che sarà utilizzata per la Crociera a tema Culturale & Letterario

## ESCURSIONI

### I LUOGHI Lazio “Return To Sea and Sardinia”

Il 16 Dicembre 1919, Lawrence: La casa a Picinisco (FR), Contrada Serre nel versante laziale del Parco Nazionale d’Abruzzo. Picinisco (FR), Contrada Serre





Il cinquecentesco Palazzo Principi Ruspoli di Cerveteri (Roma Italy) il famoso scrittore inglese David Herbert Lawrence, che ha vissuto qui durante il suo soggiorno italiano



Roma





## ESCURSIONI

### I LUOGHI Campania Capri “Return To Sea and Sardinia”



## ESCURSIONI

### I LUOGHI Sicilia Taormina “Return To Sea and Sardinia”

La casa di Lawrence nella località detta Fontana Vecchia, di proprietà della famiglia Cacopardo.



Stazione di Taormina /Giardini Naxos primi anni del 1900.



Stazione di Taormina /Giardini Naxos Oggi.



Messina



## Palermo



## ESCURSIONI

### I LUOGHI. Sardegna “Return To Sea and Sardinia”

1921 l'albergo, accolse il celebre scrittore D. Herbert Lawrence che, accompagnato da sua moglie in un lungo soggiorno a Cagliari,

**EX HOTEL LA SCALA DI FERRO 1869**  
Progettisti / Designers / Diseñadores / Concepteurs: Antonio Cerruti – portale dell'Ing. Dionigi Scano (1898)

**Enrico Manganelli**  
L'ex hotel La Scala di Ferro sorge sull'area occupata in età romana da un cimitero di macedoni, nel quale, nel medioevo, viene eretto l'Abbazia di Santa Chiara del Monastero. Nel 1852 l'area viene acquistata dal barone Antonio Cerruti, che nel 1859 inaugura il nuovo albergo, che viene chiamato "Scala di Ferro". L'albergo è un edificio a tre piani, con una facciata in stile neoclassico, che presenta un portico di colonne che si aprono su un giardino. L'albergo è stato restaurato nel 1989, e ora è un albergo di lusso.

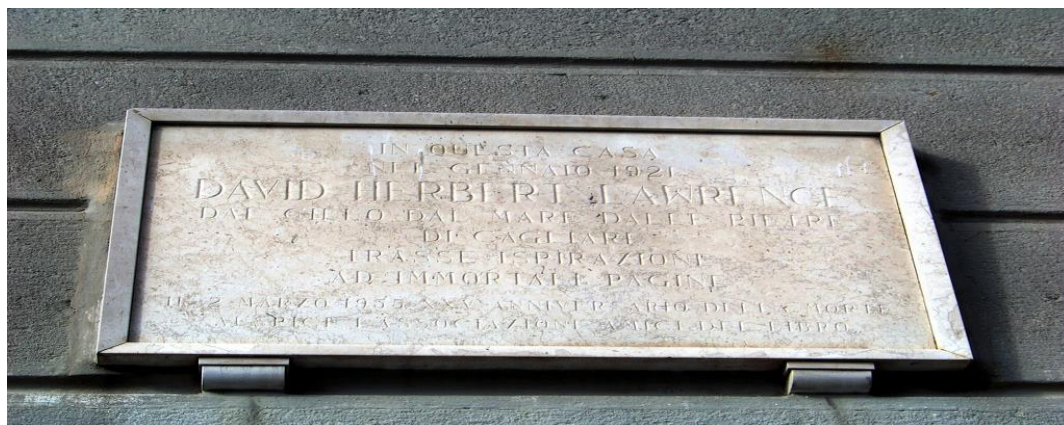
**Enrico Manganelli**  
The former hotel La Scala di Ferro stands on the area used in Roman times as a cemetery for noble warriors, in the Middle Ages, the "Abbazia di Santa Chiara del Monastero" was built. In 1852 the area was bought by Antonio Cerruti who, in 1859, inaugurated the hotel. The hotel is a three-story building with a neoclassical facade, which opens up to a garden. The hotel has been restored in 1989 and is now a luxury hotel.

**Enrico Manganelli**  
El ex hotel "La Scala di Ferro" se sitúa en el área usada en periodo romano por un cementerio de guerreros, sobre el que se erigió, durante la Edad Media, el Monasterio de "Santa Chiara del Monastero". En 1852 la zona fue comprada por Antonio Cerruti, quien en 1859 inauguró el nuevo hotel, que se llamó "Scala di Ferro". El hotel es un edificio de tres plantas con una fachada neoclásica, que se abre a un jardín. El hotel ha sido restaurado en 1989 y es ahora un hotel de lujo.

**Cagliari: Storia per Immagini - Progetto Alternanza Scuola Lavoro realizzato dagli studenti dell'ITS "Enrico Mattei" di Decimomannu**



Sardegna, Cagliari sul vecchio albergo scala di ferro si erge una targa dedicata a David Herbert Lawrence scrittore e romanziere Britannico.



La scarrozza nella quale nel 1921 viaggiò in terza classe il celebre scrittore D.H. Lawrence



Il Viaggio (Sardegna Italy)



Stazione di Nuoro (1889)



Trenino Verde i viaggi in treno di D.H. Lawrence 1921



Mandas (Sardegna Italy)

Gairo(Sardegna Italy )

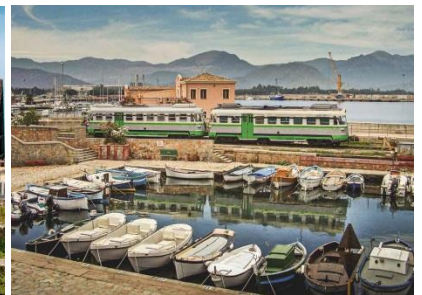
Seui (Sardegna Italy )

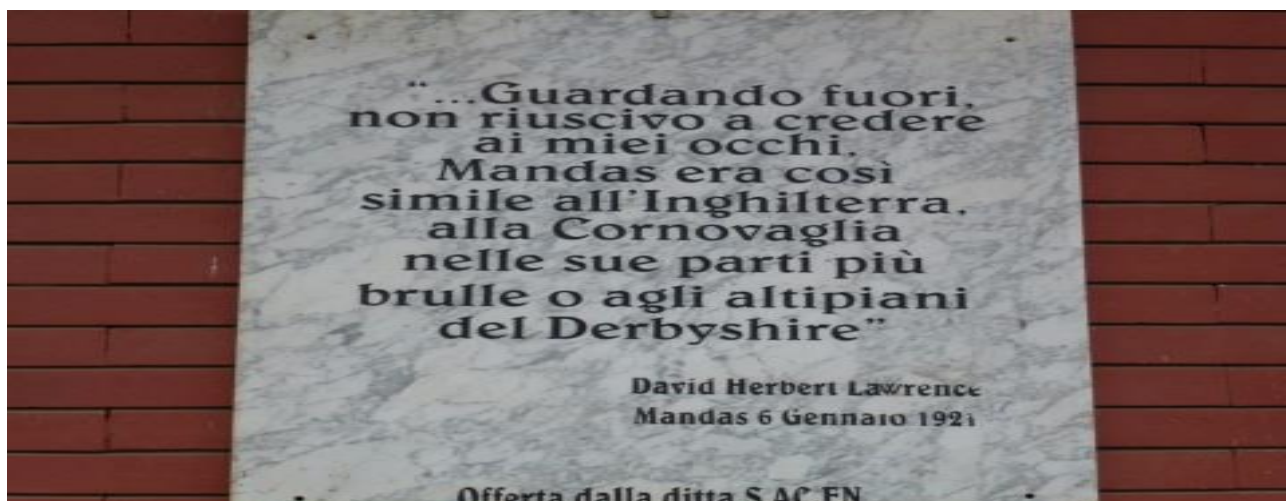


Laconi (Sardegna Italy)

Tortoli (Sardegna Italy)

Arbatax (Sardegna Italy)





## I Viaggi Fuori Dall'Europa New Mexico

Taos new mexico ranch d h lawrence & Frieda von Richtofen



Taos new mexico ranch d h lawrence



Taos new mexico ranch d h lawrence





Cappella di David Herbert Lawrence e di sua moglie Frieda von Richtofen Taos new mexico



## I Viaggi Fuori Dall'Europa Australia 1922,

I 99 GIORNI che D.H. Lawrence trascorse in Australia nel 1922 non solo produsse il suo ottavo romanzo principale, Kangaroo, ma ispirò anche alcuni dei principali artisti e musicisti australiani. Questo sito mostra alcune di quelle opere mentre registra anche le persone che ha incontrato e i luoghi in cui è andato in Australia.



Un tram d'epoca che portò Lawrence e Frieda a Narrabeen nel maggio 1922 Ritorno a casa dopo una giornata trascorsa nel porto di Sydney, visitando i luoghi in cui Lawrence andò nel 1922



I partecipanti alla 12a Conferenza Internazionale DH Lawrence a Sydney (2011), hanno fatto uno scatto sui gradini del Taronga Park Zoo, che Lawrence ha visitato nel 1922



(da sinistra a destra) Lawrence, Mrs Marchbanks, Frieda, Laura Forrester e Dennis Forrester (non dietro la telecamera questa volta)



Il picnic a Lodden Falls: (da sinistra a destra) l'autista (senza nome), Mr Marchbanks, Lawrence, Mrs Marchbanks, Laura Forrester e Frieda



Frieda e Laura Forrester al loro lavoro all'uncinetto in Australia Street

### Breve Biografia

David Herbert Richards Lawrence (Eastwood, 11 settembre 1885 – Vence, 2 marzo 1930) è stato uno scrittore, poeta, drammaturgo, saggista e pittore inglese, considerato tra le figure più emblematiche del XX secolo. Insieme a diversi scrittori dell'epoca, fu tra i più grandi innovatori

della letteratura anglosassone, soprattutto per le tematiche affrontate. Verso la fine di marzo del 1912 incontrò Frieda von Richthofen, figlia del ricchissimo barone tedesco Friedrich, appartenente a una delle più importanti famiglie nobiliari tedesche (annoverava personaggi famosi, come il leggendario "Barone Rosso", l'aviatore Manfred von Richthofen) e moglie del filologo inglese Ernest Weekley. A maggio dello stesso anno fuggì in Germania, a Metz, presso i parenti di lei e nello stesso mese uscì il suo secondo romanzo *Il trasgressore*.

### **Il soggiorno italiano.**

Ritornò in Italia nel novembre 1919 e soggiornò con la moglie in diverse località italiane tra cui Firenze, La Spezia, Spotorno, Picinisco, Ravello, Capri, Taormina, Cagliari e altri luoghi della Sardegna. Dopo una breve parentesi tra Germania e Austria nell'estate del 1921 tornò in Italia. In questo periodo vennero pubblicati la sua seconda opera teatrale, *Pericoloso toccare* (maggio 1920), il quinto e il sesto romanzo, *Donne innamorate* e *La ragazza perduta* (novembre 1920); il testo scolastico *Momenti della Storia europea* (marzo 1921); il suo primo libro di psicoanalisi, *La psicoanalisi e l'inconscio* (maggio 1921); la raccolta di liriche *Testuggini* e il libro di viaggio *Mare e Sardegna* (dicembre 1921).

Targa del comune di Spotorno riguardo al soggiorno di D.H. Lawrence e sua moglie Frieda in questa località tra il 1925-1926



### **Il giro del mondo**

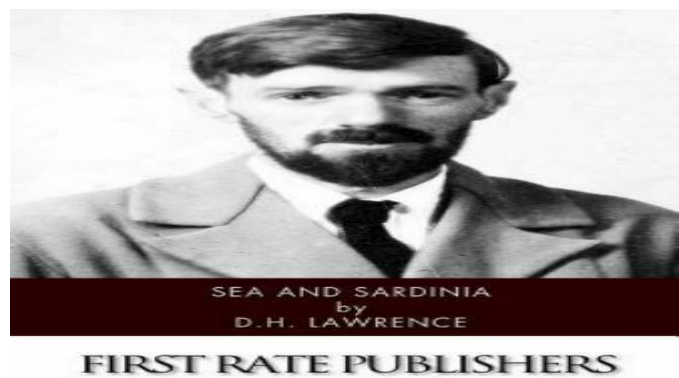
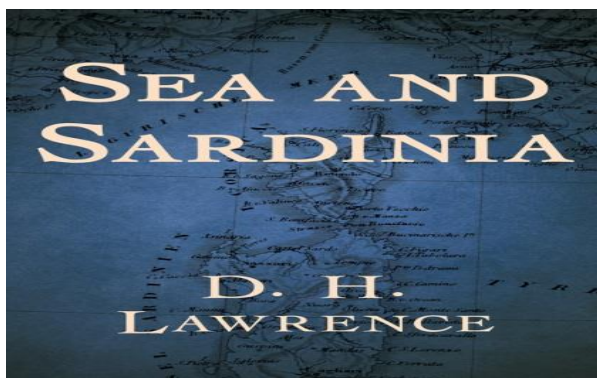
Nel 1922 iniziò a tradurre le opere di Verga. Il 26 febbraio 1922 si imbarcò con la moglie da Napoli per l'India. Soggiornò a Ceylon e ad aprile si recò in Australia dove scrisse il suo ottavo romanzo, *Canguro*. Proseguì il suo viaggio attraverso il Pacifico ad agosto passando per Nuova Zelanda, le Isole Cook e Tahiti, approdando il 4 settembre a San Francisco. Si trasferì il 23 marzo 1923 in Messico a Chapala dove iniziò quello che sarebbe stato il suo decimo romanzo, *Il serpente piumato*. In agosto, a New York la moglie si imbarcò per l'Inghilterra, mentre egli si mise in viaggio per la California. Nel frattempo, tra Los Angeles e il Messico, terminò in ottobre il suo nono romanzo, *Il ragazzo nella boscaglia*. Il 22 novembre a Vera Cruz si imbarcò per tornare a Londra dove si stabilì con Frieda. In questo periodo vennero pubblicati: il settimo romanzo, *La verga d'Aronne*; il secondo libro di psicoanalisi, *Fantasia dell'inconscio*; la raccolta "Inghilterra, mia Inghilterra" e altri racconti, tutti nel 1922. Nel 1923 furono pubblicati: tre romanzi brevi, *La coccinella*, *La volpe* e *Il fantoccio scozzese*, il saggio *Studi sulla letteratura classica americana*, il

romanzo *Canguro*, la raccolta di liriche *Uccelli, bestie e fiori*, e la traduzione di *Mastro-don Gesualdo*.

### **Gli ultimi anni.**

Dopo essere stato a Parigi nel gennaio del 1924, ritornò in America e soggiornò nel Nuovo Messico dove all'inizio del 1925 terminò la stesura de *Il serpente piumato*. È in questo periodo che gli venne diagnosticata la tubercolosi. Tornò quindi in Europa cercando località, specialmente in Italia, con climi favorevoli alla sua condizione di salute. Risiedette per un certo tempo a Spotorno dove scrisse il romanzo breve *La vergine e lo zingaro* che verrà pubblicato solo postumo. Fu di questo periodo la pubblicazione de *Il ragazzo nella boscaglia* e di altri due romanzi brevi *Il purosangue* e *La principessa*. Dopo la pubblicazione nel gennaio del 1926 de *Il serpente piumato*, si trasferì nella Villa Mirenda a Scandicci, allora chiamata Casellina e Torri, nei pressi di Firenze. Lì si dedicò alla pittura, ma soprattutto vi scrisse il suo undicesimo romanzo *L'amante di Lady Chatterley* che verrà pubblicato in edizione privata nel 1928, ispirato alla relazione della moglie Frieda von Richthofen con il tenente Angelo Ravagli (futuro terzo marito di Frieda). Dopo questa pubblicazione ripartì per la Svizzera, la Germania e la Riviera francese. Di questo periodo sono il libro di viaggio *Luoghi etruschi*, il romanzo breve *L'uomo che era morto*. Le furiose polemiche e la conseguente censura de *L'amante di Lady Chatterley* lo indussero nel marzo del 1929, mentre era a Parigi, sofferente a causa dell'aggravarsi della tubercolosi, a scrivere *A proposito dell'"amante di Lady Chatterley"*. Nel settembre dello stesso anno scrisse il suo ultimo libro, *Apocalisse*. All'inizio del 1930, ulteriormente aggravatesi le sue condizioni, venne ricoverato nel sanatorio di Vence, ma vi rimase ben poco preferendo farsi trasferire a Villa Robermond. Lì morì la sera del 2 marzo. Postume uscirono le sue ultime opere, tra le quali *La vergine e lo zingaro*, dedicato all'ormai ex consorte. A Vence la ex consorte riesumò la salma e la trasferì a Taos new mexico presso il ranch di H. Lawrence. E ivi riposano nella Cappella dedicata a David Herbert Lawrence e a colei che le fu moglie Frieda von Richtofen. Ultimo dono della donna per la riconoscenza e memoria di un grande scrittore del 900.

La casa natale di Lawrence a Eastwood, Notts    Lawrence nel 1906, all'età di 21 anni.



Per informazioni dirette e contati:

Sardegna Express.

Mobil: 39.328.5489158.

E - mail ardesse :

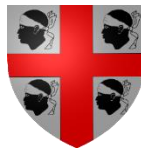
[gdlscommunication@mypec.eu](mailto:gdlscommunication@mypec.eu)

[sardegnaexpress@outlook.com](mailto:sardegnaexpress@outlook.com) Mr. Giuseppe Varrucciu.

[captainfrank79@libero.it](mailto:captainfrank79@libero.it) The Commander Frank Suma.

[msert76@mail.co.uk](mailto:msert76@mail.co.uk) The Commander Marco Sertonio

[aldodeiana@hotmail.com](mailto:aldodeiana@hotmail.com) The Boatswain Aldo Deiana.



**SARDEGNA EXPRESS. LTD**  
**SHIPPING COMPANY**  
**C.R.N.-C.95419-M.B.Regisrtry.2020**  
**1.Floor 2.Falzun Street c/w Naxxar Road**  
**Birkirkara-Malta**  
**[www.sardegna-express.eu](http://www.sardegna-express.eu)**

Dichiarazione ai sensi articolo EU Reg. 679/2016:Questo documento è formato esclusivamente per il destinatario. Tutte le informazioni ivi contenute, compresi eventuali allegati, sono soggette a riservatezza a termini del vigente Reg. UE 679/2016 in materia di "privacy e protezione dei dati" e quindi ne è proibita l'utilizzazione divulgativo esterno alla azienda o al referente privato che sono i legittimi destinatari. Se avete ricevuto per errore questo messaggio, Vi preghiamo cortesemente di contattare immediatamente il mittente e cancellare la e-mail.

Declaration pursuant to article EU Reg. 679/2016:This document is intended solely for the recipient. All information contained therein, including any attachments, are subject to confidentiality under the terms of the current EU Reg. 679/2016 on "privacy and data protection" and therefore its disclosure use outside the company or private contact is prohibited who are the legitimate recipients. If you have received this message by mistake, please contact the sender immediately and delete the e-mail.

End.

