



{ SARDEGNA EXPRESS }

MARITIME COMPANY LOCATED IN THE PORTS OF ORISTANO S.GIUSTA
ARBATAX TORTOLI AND PORTO TORRES – OLBIA I.B.- GOLFO ARANCI

PRESENTAZIONE DELLE CROCIERE A TEMA STORICO RELIGIOSO E LETTERARIO

Per una Vostra Correse visione e considerazione.

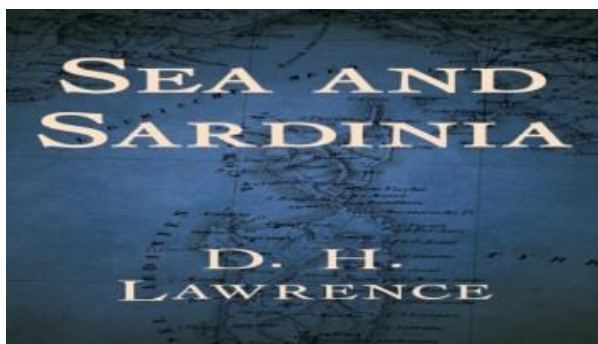
Un viaggio a ritroso nel tempo dove il presente trae interesse a ripercorrerlo cercando di sollecitare la memoria ripercorrendo con il ricordo della vita e della storia passata un viaggio tra passato e presente e trarre conoscenza di vita, storia di uomini che il passato nasconde tra la propria memoria.

Due sono le Crociere Storico e Letteraria che la Sardegna Express Shipping Company intende realizzare e promuovere per la stagioni estive 2022/2023 e riproporre con cadenza annuale nei mesi di Maggio – Giugno –Luglio - Agosto – Settembre.

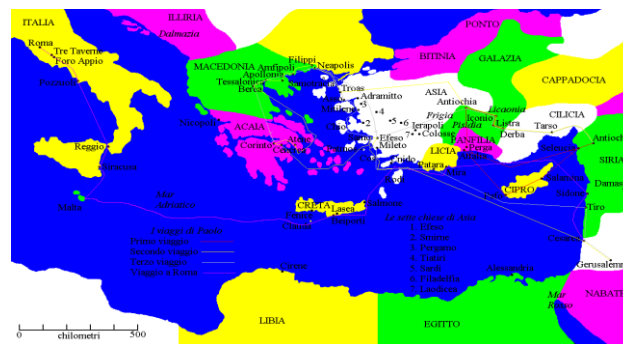
La 1° Crociera a tema “Sea and Sardinia.” 8.gg.Viaggio del celebre scrittore D. Herbert Lawrence e la moglie Frieda von Richtofen tra la Sardegna e la Sicilia che ripercorre le tappe e i luoghi dove lo scrittore a vissuto e a trascorso parte della sua vita. Durata crociera 8 giorni. Le Partenze degli ospiti partecipanti alla crociera e la Domenica dal porto di Civitavecchia (Roma Italy) L’Arrivo degli ospiti partecipanti alla crociera e sempre di Domenica nel porto di Civitavecchia (Roma Italy)
**Carico nuovi ospiti partecipanti alla crociera. Ripartenza della crociera.

La 2° Crociera a tema “Sulle orme di San Paolo, l'Apostolo delle genti” 14.gg.Viaggio tra la terra santa Gerusalemme e Roma toccando le tappe più rappresentative del viaggi apostolico via mare tra oriente e occidente. Durata della crociera 14 giorni. Le Partenze degli ospiti partecipanti alla crociera e la Domenica dal Porto Civitavecchia (Roma Italy) Conclusione crociera Haifa(Israele)
**Carico nuovi ospiti partecipanti alla crociera. Ripartenza della crociera da Haifa verso Roma L’arrivo degli ospiti partecipanti e sempre la Domenica nel porto di Civitavecchia (Roma Italy).

La 1° Crociera a tema “Sea and Sardinia.”



La 2° Crociera a tema “Sulle orme di San Paolo”,



LOGISTICA

**** Entrambi le crociere sono organizzate in modo uniforme in un circuito circolare continuo dalle partenze agli arrivi ripercorrendo tutte le città portuali toccate dalle crociere da Maggio a Settembre. Quindi tutti gli ospiti/passeggeri della Crociera Sea and Sardinia potranno imbarcare e sbarcare dalla nave sul porto di Civitavecchia (Roma Italy). Tutti gli ospiti/passeggeri della Crociera Sulle orme di San Paolo potranno imbarcare sul porto di Civitavecchia (Roma Italy) e Haifa (Israele) o Limmasol (Cipro) I croceristi che imbarcano a Civitavecchia (Roma Italy) per Haifa (Israele) troveranno un aereo a Haifa, o su aeroporti (alternativi) di Nicosia o Larnaca (Cipro) che riporteranno i croceristi a Roma. I croceristi che imbarcano a Haifa (Israele) o Limmasol (Cipro) troveranno un aereo a (Roma Italy). che riporterà i croceristi a Haifa (Israele) o negli aeroporti di Nicosia o Larnaca (Cipro).**

***Durante la stesura del Tour Travel Plan definitivo delle crociere si possono trovare soluzioni e modificare il piano di navigazione per coordinazione, arrivi e partenze Nave/Aereo per agevolare i croceristi che rientrano nelle proprie città e stati a fine crociera Allo stesso tempo monitorare e collaborare con gli organi preposti portuali o sanitari delle città portuali e aeroportuali per tutela dei passeggeri e di tutto il personale di bordo su le normative anti Covid 19. A bordo tutti i passeggeri e personale di bordo devono essere provvisti di Green Pass.**

Le due crociere sono programmate per il periodo che va da Maggio a Settembre riproponibili tutti gli anni. I viaggi mensili sono di due crociera al mese per crociera a tema “Sulle orme di San Paolo, l'Apostolo delle genti” e tre crociere al mese per la crociera a tema “Sea and Sardinia.” Viaggio del celebre scrittore D. Herbert Lawrence e la moglie Frieda von Richthofen. In base alle richieste e al numero di prenotazioni in aumento si potrà far fronte alla richiesta aumentando il numero dei viaggi mensili introducendo un'altra nave a supporto della crociera che ha più prenotazioni. Un servizio di bus navetta sarà a disposizione degli ospiti della crociera all'esterno delle stazioni ferroviarie e all'esterno dei terminal di arrivo aeroportuali. Questo servizio sarà organizzato per il trasporto croceristi per il trasferimento di A/R dal porto di Civitavecchia (Roma Italy) verso le stazioni ferroviarie e aeroportuali di Civitavecchia e Roma. Durante tutta la crociera, all'arrivo della nave nei porti Nazionali o Internazionali che sono tappa di visite organizzate o di escursioni nei luoghi di interesse da parte dei croceristi il servizio di Bus Gran Turismo sarà a disposizione degli ospiti della crociera. Questo servizio sarà operativo per trasferimenti di media o lunga percorrenza, per la visita in città o in luoghi di culto dove i personaggi tema della delle crociere hanno vissuto e offerto la propria presenza. Durante tutti i viaggi con i pullman gran turismo gli ospiti sono accompagnati da guide turistiche e personale di sicurezza.

Se per le crociere a tema si opererà con una sola nave i viaggi saranno organizzati come segue :
Per la 1° Crociera a tema “Sea and Sardinia.” 8.gg. Si effettueranno tre viaggi di andata e ritorno nel mese di Luglio.

Per la 2° Crociera a tema “Sulle orme di San Paolo” 14.gg. Si effettueranno due viaggi di andata e ritorno nei mesi di Maggio – Giugno – Agosto – Settembre.

NUMERI

Durante la 1° Crociera a tema “Sea and Sardinia.” Saranno toccate 4 regioni Italiane, 6 Porti, 6 città medio grandi e 6 cittadine di provincia medio piccole, saranno visitati 10 luoghi dove lo scrittore e la moglie anno soggiornato e vissuto. Passeggeri previsti per il mese di luglio circa 6 mila. Le miglia marine percorse saranno circa 1.100/1.200.

Durante la 2° Crociera a tema “Sulle orme di San Paolo, l'Apostolo delle genti”. Saranno toccate 6 Stati internazionali, 8 porti, 8 città medio grandi e 8 cittadine di provincia medie, saranno visitati 16 luoghi dove San Paolo ha soggiornato e vissuto. Passeggeri previsti per i mesi di maggio, giugno, agosto, settembre circa 16.000. Le miglia marine percorse saranno circa 3.800

Durante la Crociera a tema “Sulle orme di San Paolo, l'Apostolo delle genti” saranno programmati l'utilizzo di voli charter per i voli di partenza e arrivo dei Crocieristi a fine e inizio crociera dalle città di Roma (Italy) verso Haifa (Israele) e da Haifa verso Roma. Le date dei voli per le partenze e arrivi dei crocieristi saranno programmate per la 1° e la 4° domeniche al mese per i mesi di maggio-giugno-agosto-settembre. I transfer in Bus GT favoriranno il trasbordo dei passeggeri da aeroporto a porto e viceversa i gruppi saranno suddivisi in numero di 400 passeggeri su 8 Bus GT navetta sino al completamento del trasbordo di 2.000/ 2.5000 Passeggeri. I Bus GT una volta arrivati in aeroporto scaricati i passeggeri in partenza caricheranno i passeggeri in arrivo.

I passeggeri saranno suddivisi su 13 Aeromobili da 190/200 posti. I tempi di trasbordo dei passeggeri dovranno completarsi in 10/12 ore ma si potrà allungare i tempi di 2/4 ore. Questo ci permetterà di fare le (entrance and exit of the cek point) a bordo nave in modo scorrevole e confortevole. I voli mensili saranno circa 20/26 voli mensili a pieno carico per un totale di 104 voli per i mesi di maggio-giugno-agosto-settembre. Totali passeggeri da trasportare circa 16/18 mila.

ESCURSIONI A TERRA

Nell'ufficio escursioni di bordo si possono avere tutte le informazioni necessarie per partecipare alle escursioni organizzate per visitare monumenti, città, luoghi di culto itinerari religiosi o letterari che sono il principale menù delle crociere a tema per scoprire e visitare itinerari e luoghi del passato di vita del Santo Paolo e dello Scrittore Lawrence un viaggio a ritroso nel tempo. Per tutte le informazioni attinenti le escursioni ci si dovrà rivolgere nell'ufficio escursioni a bordo Nave dove il personale preposto è in stretto contatto con le guide locali multilingue che attenderanno il gruppo di crocieristi nei porti tappe della crociera a tema e li accompagneranno durante tutte le escursioni a terra. Per chi volesse visitare invece una città da solo, senza guide locali o escursioni organizzate, affittando, per esempio un taxi oppure affidandosi alle agenzie turistiche specializzate che si trovano ad ogni molo di sbarco, l'unica cosa di cui bisogna tenere sempre conto per non rischiare di incappare in spiacevoli inconvenienti è l'orario. Se la nave riparte ad una tal ora dal porto, è buona cosa essere a bordo almeno mezz'ora prima della partenza. (Sarebbe opportuno prenotare le escursioni guidate in anticipo all'atto della Iscrizione alla partecipazione delle Crociere a Tema)

ADDETTI AI SERVIZI E ALL'OSPITALITÀ

A bordo nave ci sono: Addetti/e all'accoglienza per assegnazione cabine ai crocieristi a Bordo Nave baristi, camerieri, camerieri di cabina, cuochi, addetti alle pulizie e commessi, personale di sicurezza, che si occuperanno degli ospiti offrendo supporto continui a Bordo Nave.

Nell'ufficio reception nella Hall della nave gli addetti/e, accoglieranno gli ospiti e daranno tutte le informazioni sui servizi Alberghiero e della Ristorazione e consegneranno le chiavi delle cabine agli ospiti al momento dell'accoglienza e della registrazione a Bordo.

SERVIZI DI RISTORAZIONE E SRVIZI ALBERGHIERI

Tutti i servizi di ristorazione e di pernottamento alberghiero a bordo sono compresi nel prezzo del costo della crociera.

- Colazione
- Colazione in cabina
- Pranzo
- Pranzo in cabina
- Merenda
- Cena
- Cena in cabina
- Bevande Incuse

La colazione solitamente possiamo farla al ristorante o al buffet o volendo anche una colazione in cabina, consultando il giornale di bordo (Today) potrete trovare tutti gli orari, si parte dalle 6.30 con il buffet in cui si potranno trovare diversi tipi di brioche, pane e dolcetti di diverso tipo, oltre alla colazione dolce anche i piatti salati non mancano come uova strapazzate, salsiccia, bacon e frutta fresca. Da bere troviamo caffè lungo, latte caldo e freddo con cereali, succhi di frutta e ovviamente il The.

Il pranzo non avremo un turno a cui andare, ma potremo recarci al ristorante durante l'orario di apertura (solitamente tra le 11.30 e le 15.00). Per quanto riguarda invece il pranzo a buffet, è sempre ad accesso libero nell'orario di apertura, la differenza tra fare pranzo al ristorante o al buffet è che quando andiamo al buffet saremo noi a fare un vassoio e portarlo al tavolo, quindi è probabile che andremo a mischiare diversi tipi di cibo, mentre invece per le scelte al ristorante avremo la possibilità di scegliere direttamente dal menu del giorno e potremo quindi andarci a limitare in modo autonomo.

La Merenda Prima di arrivare alla cena, dalle 17.00, in cui possiamo trovare diverse tipologie di cibo sia dolce che salato, e tutte le varie bevande fresche o calde quando si rientra dalle escursioni.

La Cena si può nuovamente scegliere tra buffet o ristorante convenzionati o ristoranti a pagamento, per la cena a differenza del pranzo in cui il posto al tavolo è libero (vi accompagnano i camerieri nei tavoli liberi) i posti sono assegnati. Per quanto riguarda la cena al buffet avremo più libertà con gli orari e nel modo di vestire, a inizio crociera ci verrà assegnato il primo o il secondo turno di cena e il ristorante a cui dovremo recarci, la cena è suddivisa in due turni, il primo turno verso le 18.30 mentre il secondo turno verso le 21. Ma i posti a disposizione nei ristoranti e nei self service garantiranno orari elastici e consoni alle esigenze degli Ospiti.

ANIMAZIONE

L'equipe di animazione si occuperà di tutte le attività di svago, divertimento e intrattenimento dell'ospite a bordo. Il direttore Artistico offrirà un programma culturale attinenti i temi principali delle crociere a tema letterario o religioso.

COLLABORAZIONI

Per la gestione delle prenotazioni rilascio carte di imbarco e registrazione ufficiale dei partecipanti alle crociere ci si avverrà della collaborazione di agenzie di viaggio, di tour operator e associazioni culturali religiose e per il tempo libero accreditate. Sono Operatori di viaggi che lavorano esclusivamente nel circuito dei viaggi organizzati destinati a itinerari di carattere letterario, religioso, storico, naturalistico, archeologico, geografico, artistico, di ricerca, e enogastronomia.

Agenzie di Viaggio.

Sono in fase di contrattazione le seguenti agenzie : Rusconi Viaggi (Italy) – Jot Viaggi (Italy) Fuego Viaggi (Turchia) – AM Servizi turistici Sardegna (Italy) – Barbagia Express. Sardegna(Italy) – Sardegna Turismo – Trenino Verde. Sardegna (Italy) Associazione Ferrovie Siciliane, Sicilia (Italy). Ente del turismo di Sardegna, Sicilia, Lazio, Campania, Cipro, Malta, Grecia, Israele,

Agenzie Marittime.

Per la gestione della nave da crociera nei porti la Compagnia di Navigazione Sardegna Express si avvarrà della collaborazione delle seguenti Compagnie Marittime : Serra Shipping (Olbia - Arbatax) Riccardo Corrias Shipping (Cagliari) I porti Nazionali di Civitavecchia – Napoli (Capri) Palermo - Messina – Agrigento – R. Calabria e i porti Internazionali delle tappe (soste) della crociera, saranno gestiti dalle compagnie marittime Bocchioni – Rosso Mare, mediante accordi internazionali con le autorità portuali e le agenzie marittime con sede nei porti esteri.

COSTI

La 1° Crociera a tema “Sea and Sardinia.” Viaggio del celebre scrittore D. Herbert Lawrence e la moglie Frieda von Richtofen tra la Sicilia e la Sardegna. gg.8

Il costo per singola persona: Adulti e di €1.600.* Ragazzi sotto i 18 anni -50 % €800. Bambini sotto 6.anni Gratuità.

La 2° Crociera a tema “Sulle orme di San Paolo, l'Apostolo delle genti” Ripercorre il primo viaggio svolto da San Paolo via mare dalla terra Santa Haifa a Roma. gg.14

Il costo per singola persona: Adulti e di € 2.100.* Ragazzi sotto i 18 anni anni-50 % €1050. Bambini sotto 6.anni Gratuità

*I costi potrebbero essere maggiorati per via della carbon tax e tasse di soggiorno turistiche sui porti toccati dalla crociera e per via dell'inserimento di un volo diretto su Roma (Italy) e su Haifa (Israele) per il ritorno dei crocieristi nei paesi di residenza e in base alla tipologia di sistemazioni alberghiera in cabina: STANDARD SEAVIEW- PREMIUM DOUBLE INSIDE - STANDARD INSIDE - ECONOMY INSIDE - ALLERGY-FRIENDLY – ACCESSIBLE DISABLED

1°.CROCIERA .PROGRAMMA DI NAVIGAZIONE. “Sea and Sardinia.”

LAZIO – Civitavecchia: Visita a Roma e Cerveteri e luoghi visitati da David Herbert Lawrence.
Partenza Crociera Imbarco passeggeri.

186 NM SPEED 16 KNTS IN 11 h 38 m

CAMPANIA – Sorrento: Con Visita a Capri e luoghi visitati da David Herbert Lawrence
(1° Tappa della Crociera)

170 NM SPEED 16 KNTS IN 10 h 38 m

SICILIA- Messina – Palermo: Con Visita a Taormina e luoghi visitati da David Herbert Lawrence
(2° Tappa della Crociera)

235 NM SPEED 16 KNTS IN 14 h 41 m

SARDEGNA–Cagliari: Visita Città e luoghi visitati da David Herbert Lawrence.
(3°Tappa della Crociera)

99 NM SPEED 16 KNTS IN 6 h 11 m

SARDEGNA–Arbatax (Tortoli) visitata città e luoghi visitati da David Herbert Lawrence
(4° Tappa della Crociera)

93 NM SPEED 16 KNTS IN 5 h 48 m

SARDEGNA–Olbia visitata città e luoghi visitati da David Herbert Lawrence
(5° Tappa della Crociera)

125 NM SPEED 16 KNTS IN 7 h 48 m

LAZIO–Civitavecchia: Visita a Roma e Cerveteri e luoghi visitati da David Herbert Lawrence.
Arrivo Crociera. Sbarco e Imbarco nuovi passeggeri.

TOT MIGLIA CROCIERA 1.100/1200.



2°.CROCIERA PROGRAMMA DI NAVIGAZIONE. “Sulle orme di San Paolo, l'Apostolo delle genti”

ITALIA : LAZIO – CIVITAVECCHIA. Visita a ROMA - Visita Luoghi di San Paolo

201 NM SPPED 18 KNTS IN 11 h 10 m

ITALIA: CAMPANIA- NAPOLI Visita a Pompei - Capri – Pozzuoli Visita ai Luoghi di San Paolo

239 NM SPEED 18 KNTS IN 13 h 16 m

ITALIA : CALABRIA – REGGIO CALABRIA Visita ai Luoghi di San Paolo

ITALIA : SICILIA - SIRACUSA Visita ai Luoghi di San Paolo

97 NM SPEED 18 KNTS IN 5 h 23 m

MALTA : La VALLETTA. Visita ai Luoghi di San Paolo

552 NM SPEED 18 KNTS IN 1d 6 h 40 m

GRACIA : PIREO ATENE – CORINTO .Visita ai Luoghi di San Paolo

177 NM SPEED 18 KNTS IN 10 h

CRETA : IRAKLIO - SITIA O AGIOS .Visita ai Luoghi di San Paolo

519 NM SPEED 18 KNTS IN 1 d 5 h

CIPRO : NICOSIA O LIMASSOL Visita Per - PAPHOS. Visita ai Luoghi di San Paolo

167 NM SPEED 18 KNTS IN 9 h 16 m

ISRAELE : HAIFA .Visita GERUSALEMME Visita ai Luoghi di San Paolo

TOT MIGLIA CROCIERA 3.800.



*Per la crociera Si Prospettano due itinerari per attuare l'originalità del viaggio via mare dell'apostolo includendo Tarso

Gli itinerari culturali che siano essi di carattere letterario, religioso, storico, naturalistico, archeologico, geografico, artistico, di ricerca, sono potenti strumenti di promozione culturale, sociale di aggregazione e mira a preservare la conoscenza della storia comune e diversificata delle identità dei popoli dell'unione Europea, e del Mondo in quanto forniscono una migliore conoscenza dei territori degli eventi storici passati, e offrono degna comprensione della storia dell'evoluzione dell'uomo del sua origine della propria coltura della propri religione delle proprie creatività del proprio passaggio della propria esistenza che attraverso il viaggio percorso si promuove un itinerario che collega il ponte della memoria tra passato al presente e al futuro per un viaggio infinito verso la memoria e la storia lo scambio interregionale globale di idee e culture creazioni trasmesse nel tempo, il viaggio della storia nel tempo offerta al presente.

SPUNTI DI RICRCA E CONTATTI REDAZIONALI

"Return to Sea and Sardinia"

*Daniele Marzeddu. Fotografo Regista Direttore Creativo ideatore di "Return to Sea and Sardinia", sulle orme di D.H. Lawrence viaggio che lo scrittore inglese compì nel 1921.tra la Sicilia e la Sardegna.*Andrea Mameli. Attore Scrittore *Il prof Nick Ceramella è il vicepresidente della D.H. Lawrence Society of Great Britain. Leggi *Dott. Gigliola Sulis è Professore Associato e direttrice della ricerca in italiano e 'grant champion' in la Scuola di Lingue, Culture e Società presso l'Università di Leeds * Sono Catherine Brown, un'accademica di letteratura inglese che scrive anche blog, tweet e scrive per i media. *Jonathan Long è un avvocato. Appassionato di Lawrence da oltre 40 anni, ha pubblicato articoli sul Journal of DH Lawrence *Christopher Miles è un regista, produttore e sceneggiatore britannico. Vicepresidente del D.H. *La Dott.ssa Maria Grazia Dongu è Professore Associato di Letteratura Inglese presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Cagliari * Kathleen Vella (Università di Malta) - Sardegna e Malta, *Barbagia Express è un treno che porta i turisti nel cuore della Sardegna, attraverso i suoi pittoreschi paesaggi natural. *Giovanni Russo Associazione Ferrovie Siciliane è un'associazione indipendente per la promozione e la valorizzazione del patrimonio ferroviario siciliano * Monia Floris (Barbagia Express) - (Prendiamo il trenino delle Secondarie,... ovunque esso vada." In viaggio sul Trenino Verde: Sulle orme di D.H. Lawrence) La DH Lawrence Society of Australia (DHILA)

“Sulle orme di San Paolo, l'Apostolo delle genti”

Il processo ha richiesto più di due anni tra i partner della Macedonia centrale e del regione Lazio-Italia e il percorso comprende località presentato da tutti e tre i partner. Memorandum of Understanding (MoU) è stato firmato in precedenza tra Regione del Centro Macedonia – Assessorato al Turismo, Grecia, Lazio Regione – Agenzia Regionale del Turismo, Italia, Ente Regionale del Turismo di Pafos, Cipro, e il Rete europea del turismo culturale (ECTN), partner di consulenza e sviluppatore originale del Progetto Cult-Ring. Questo MoU stabilisce i termini e intesa per la cooperazione tra i sopra quattro organizzazioni, già partner nel Progetto Interreg Europe Cult-RinG, per insieme sviluppare e promuovere la cultura transnazionale percorso ‘Sulle orme di San Paolo Apostolo della nazioni'.Gli itinerari culturali sono potenti strumenti di promozione e preservare la cultura comune e diversificata identità dell'Unione europea, in quanto forniscono una migliore comprensione della storia dell'Europa attraverso lo scambio interregionale di idee e culture. I partner in Italia, Grecia e Cipro hanno già svolto azioni correlate nel promuovere La promozione del percorso culturale è stata al centro degli interessi per Cipro: “Come Paphos Assessorato Regionale al Turismo, continueremo e rafforzare gli sforzi per sostenere le azioni nel campo della cultura. Con l'approvazione del percorso, Paphos e Cipro in generale saranno riposizionati nella mappa europea della cultura itinerari." La Camera di Commercio Italo-Cipriota, che mira a creare sinergie sull'asse cipriota-italiano, promuove la cultura sviluppo e scambi culturali tra i due paesi e la regione mediterranea.*Vice Ministero della Ricerca e delle Tecnologie di Cipro il *Presidente della Camera di Commercio Italia/Cipro Giuseppe Marino

Copyright all rights Reserved

Per informazioni dirette e contati:

Sardegna Express.

Mobil: 39.328.5489158.



E - mail ardesse :

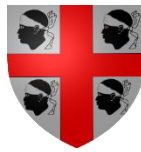
gdlcommunication@mypec.eu

sardegnaexpress@outlook.com Mr. Giuseppe Varrucciu.

captainfrank79@libero.it The Commander Frank Suma.

mser76@mail.co.uk The Commander Marco Sertonio

aldodeiana@hotmail.com The Boatswain Aldo Deiana.



SARDEGNA EXPRESS. LTD
SHIPPING COMPANY
C.R.N.-C.95419-M.B.Regisrtry.2020
1.Floor 2.Falzun Street c/w Naxxar Road
Birkirkara-Malta
www.sardegna-express.eu

Dichiarazione ai sensi articolo EU Reg. 679/2016:Questo documento è formato esclusivamente per il destinatario. Tutte le informazioni ivi contenute, compresi eventuali allegati, sono soggette a riservatezza a termini del vigente Reg. UE 679/2016 in materia di "privacy e protezione dei dati" e quindi ne è proibita l'utilizzazione divulgativo esterno alla azienda o al referente privato che sono i legittimi destinatari. Se avete ricevuto per errore questo messaggio, Vi preghiamo cortesemente di contattare immediatamente il mittente e cancellare la e-mail.

Declaration pursuant to article EU Reg. 679/2016:This document is intended solely for the recipient. All information contained therein, including any attachments, are subject to confidentiality under the terms of the current EU Reg. 679/2016 on "privacy and data protection" and therefore its disclosure use outside the company or private contact is prohibited who are the legitimate recipients. If you have received this message by mistake, please contact the sender immediately and delete the e-mail.

End.